

**Протокол № 6**  
заседания Общественного совета  
муниципального образования городской округ Керчь Республики Крым

16 июля 2020 г.

г. Керчь

Время и место проведения: ул. Кирова, 17, каб. № 101 с 16.00 до 18.30

По списку: 5

Присутствовали: 5 членов Общественного совета муниципального образования городской округ Керчь.

Председатель Общественного совета - Швецов Герман Васильевич,

Секретарь Общественного совета - Плотников Валерий Александрович

Члены Общественного совета: Зеленкевич Николай Николаевич, Кузовкин Игорь Станиславович, Шаталов Эдуард Владимирович.

Приглашённые:

1. Глава муниципального образования городской округ Керчь – Солодилова Ольга Станиславовна.

2. Глава Администрации г. Керчь - Бороздин Сергей Вадимович.

3. Начальник управления жилищно-коммунального хозяйства - Гуськов Алексей Иванович.

4. ВРИО Начальник управления градостроительства, архитектуры и рекламы - Базаркина Наталья Александровна.

5. Начальник отдела по развитию туризма - Родченко Татьяна Анатольевна.

6. Начальник департамента городского развития - Жиров Александр Александрович.

7. Генеральный директор Государственного Бюджетного Учреждения «Восточно-Крымский историко-культурный музей-заповедник» Умрихина Татьяна Вмкторовна.

8. Представители СМИ Керчи.

**Повестка дня**

№	Содержание вопроса	Докладчик
1.	Отчёт о выполнении рекомендаций Общественного совета за июль 2020 г.	Секретарь Общественного совета Плотников В.А.
2.	Стратегия создания инновационной экономической зоны «Керчь – Киммерия»	Президент Крымской Академии Наук Тарасенко Виктор Сергеевич
3.	Градостроительная концепция развития г. Керчи	Директор ООО «Мастеркая Лозинский и Партнеры» Лозинский Игорь Захарович, профессор Московской Академии архитектуры (МАРХИ)
4.	Разное. Вопросы, задаваемые гражданами членам Совета	Председатель Общественного совета Швецов Г.В.

**ПО ПЕРВОМУ ВОПРОСУ:**

1. Отчёт о выполнении рекомендаций Общественного совета за первое полугодие 2020 г.

СЛУШАЛИ:

Секретаря Общественного совета Плотникова В.А.

ВЫСТУПИЛИ:

Швецов Г.В., Зеленкевич Н.Н., Кузовкин И.С., Шаталов Э.В., Плотников В.А..

РЕШИЛИ:

1. Отчёт о выполнении рекомендаций Общественного совета от 9.07.2020 г. принять к сведению.

ГОЛОСОВАЛИ:

«ЗА» - 5, «ПРОТИВ» -нет, ВОЗДЕРЖАЛИСЬ - нет.

#### **ПО ВТОРОМУ ВОПРОСУ:**

1. Стратегия создания инновационной экономической зоны «Керчь – Киммерия»

СЛУШАЛИ: Представителя Крымской Академии Наук Хаустова Алексея Николаевича.

Докладчик рассказал о подготовке Стратегии создания инновационной экономической зоны «Керчь-Киммерия». Стратегия разрабатывается под формат Федеральной целевой программы. Ее цель – максимальное развитие потенциала города и прилегающих территорий с использованием рекреационных и бальнеологических ресурсов Керченского полуострова.

ВЫСТУПИЛИ:

Швецов Г.В., Зеленкевич Н.Н., Кузовкин И.С., Шаталов Э.В., Плотников В.А., Солодилова О.С.

РЕШИЛИ:

1. Поддержать инициативу проектной группы Крымской Академии Наук в подготовке Стратегии создания инновационной экономической зоны «Керчь-Киммерия».

ГОЛОСОВАЛИ:

«ЗА» - 5, «ПРОТИВ» - нет, ВОЗДЕРЖАЛИСЬ - нет.

#### **ПО ТРЕТЬЕМУ ВОПРОСУ:**

1. Градостроительная концепция развития г. Керчи

СЛУШАЛИ: руководителя ООО «Мастерская Лозинский и Партнеры» Лозинского И.З., профессора Московской Академии архитектуры

Докладчик представил градостроительную концепцию развития Керчи и определил ее главную цель – реконструкцию и развитие исторического центра города, перенос промышленной зоны за пределы центра города и создание протяженной 8-и километровой набережной. Было отмечено, что на сегодняшний день вся прибрежная территория в центре Керчи закрыта для жителей города и приезжих. Она работает только как промышленная зона, которая в последнее время испытывает серьёзные трудности из-за сильно изношенных фондов, падения производства и снижения грузооборота. Часть территорий пребывает в запустении, или попадает под застройку низкого качества, не отвечающую нуждам города и его жителей. Проектом предусматривается перенос промышленной зоны и торгового порта из исторического центра города в район Камыш-Бурунского порта, завода «Залив» и бездействующего железорудного комбината. Проектировщики предлагают создать там модернизированную индустриально-логистическую зону с возможностью развития промышленного производства на современном уровне и расширения портовой и транспортной инфраструктуры за счёт прилегающих территорий и очистки шламохранилищ.

Игорь Лозинский подчеркнул, что новая набережная – это не только восстановление исторического фасада города, но и создание мощного градообразующего предприятия, приносящего доход в городской бюджет. Озелененные променады и аллеи, гостиницы и апартаменты, кафе и рестораны в первых этажах зданий, удобные пирсы и плав-причалы сделают ее центром притяжения для туристов и жителей города, престижным местом, пробуждающим культурную и деловую активность граждан, важным акцентом общественной жизни. Докладчик также отметил, что необходимо признать градостроительные ошибки совершенные в новейшей истории города и исправить их, осуществив снос зданий, уродующих облик города и воссоздав такие исторические объекты как буфет,

гимназическую церковь, дом Домгера и др. Это позволит полностью реанимировать утраченные кварталы прибрежной зоны, запроектированные еще в 1821 году архитектором Франсуа Шалем, создать стройную фронтальную застройку в соответствии с историческим контекстом древнего города. В рамках концепции также предусмотрено использование разгрузочных пирсов для создания современного multifunctional комплекса с гражданским морским портом, способным принимать круизные суда класса река-море, яхт клубами, маринами, универсальным концертным залом и открытыми общественными пространствами. Комплекс гидротехнических сооружений превратит акваторию исторического центра в продолжение градостроительных ансамблей, связанных с береговыми строениями функциональными и визуальными нитями, а причальные сооружения — молы и пирсы — продолжением прогулочных зон. Часть гидротехнических сооружений позволит создать намывные песчаные и галечные пляжи в районе Генмола и мыса Карантинный, в непосредственной близости от еще одного объекта притяжения туристов — раскопок античного города Мирмекий. Все это должно активно работать как непрерывное рекреационное пространство, связанное с существующими и новыми городскими парками, бульварами и зонами отдыха. Совместно с кафедрой светодизайна Высшей школы экономики были проработаны варианты вечернего освещения набережной и центральной площади города.

Градостроительная концепция затрагивает и территорию горы Митридат, где предусматривается восстановление исторических объектов, снесенных уже после войны — Музея древностей, часовни Стемповского, а также регенерация утраченной городской застройки вокруг Митридатской лестницы. Спроектированная архитектором Дигби в середине XIX века, она связывает главную высотную доминанту города — Обелиск Славы с площадью Ленина, являющуюся пересечением главных городских улиц и визуальных осей. Саму площадь предлагается очистить от замусоривающих построек, и обрамить колоннадой, стилистически связанной с утраченной эспланадой Предтеченской площади, названной так в честь древнейшего храма России — Иона Предтечи, построенного еще в VI-IX веках н.э. по византийским канонам. В 1963 году неподалеку от храма были найдены фундаменты зданий древнего русского города Корчев Тмутараканского княжества. Проектом предлагается их раскрытие и консервация, с тем, чтобы сделать их объектами показа и частью благоустройства площади. Архитектор рассказал, что совместно со студентами МАрХИ сотрудниками мастерской была проделана работа по восстановлению в макете и 3D застройки восточного склона горы Митридат на период до 1918 года. Он подчеркнул, что сейчас существует уникальная возможность осуществить археологические изыскания на восточном и юго-восточном склонах с тем чтобы открыть возможные древние строения античного, либо раннехристианского периода, а затем перекрыть на уровне нынешних отметок, и воссоздать там утраченную городскую застройку позапрошлого века. Таким образом, будет сгенерирован двухъярусный город в районе Митридатской лестницы. В нижнем ярусе предполагается размещение экспозиционных пространств археологического музея, включающие в себя и существующие древние катакомбы римского периода, а на верхнем — прогулочной среды с восстановленной тканью города. Похожие примеры существуют в Италии, Греции, бывших республиках Югославии.

По проекту развитый музейный комплекс охватывает пространство от вершины горы Митридат, где уже более 75-и лет ведутся археологические раскопки до существующего на улице Кирова здания Восточно-Крымского историко-археологического музея заповедника, который остро нуждается в дополнительных площадях для экспозиции, хранения и ведению научной работы. Образуя музейный кластер, по созданию которого было проведено заседание Совета по формированию и реализации концепции Р.К. (протокол от 31 мая 2018 года), он решает целый

комплекс задач по формированию глубоко интегрированной системы музеефикации, логистики туристических потоков и туристического транспорта, научной и образовательной деятельности, связи с другими музеями и объектами показа в городе. Здания комплекса, главное из которых восстановленное здание музея древностей — Тезеона, выполненного как уменьшенная копия храма Тезея в Афинах, обогатит силуэт города, связав его с историей глубиной в 27 веков. Автор проекта особо подчеркнул, что концепция развития города рассчитана на долгосрочный период и позволит перейти от сиюминутного «латания» проблемных кусков города к комплексному и многовекторному подходу, при реализации которого будет проведена реконструкция всей инфраструктуры города и инженерных коммуникаций, учтен контекст городского пространства и перспектива его развития. В концепции также предусмотрены источники финансирования, которыми на первом этапе станут федеральные целевые программы в разных областях (культура, спорт, туризм и т.д.), а на более поздних этапах формат частно-государственного партнёрства и частных инвест. проектов.

**ВЫСТУПИЛИ:**

Швецов Г.В., Зеленкевич Н.Н., Кузовкин И.С., Шаталов Э.В., Плотников В.А., Солодилова О.С.

**РЕШИЛИ:**

1. Одобрить в основном Градостроительную концепцию развития г. Керчи, разработанную ООО «Мастерская Лозинский и Партнеры», руководитель Лозинский И.З., профессор Московской Академии архитектуры.
2. Рекомендовать разработчикам концепции развития г. Керчи учесть предложения и замечания членов Общественного совета и жителей города, высказываемые по содержанию концепции.

**ГОЛОСОВАЛИ:**

«ЗА» - 5, «ПРОТИВ» - нет, ВОЗДЕРЖАЛИСЬ - нет.

**РАЗНОЕ:**

Вопросы на обсуждение не выносились.

Председатель

Швецов Г.В.

Секретарь

Плотников В.А.